

AURA 30 | Tarptautinis šokio festivalis

# ŠOKIO TEATRAS AURA ir KMSO LIETUVA



## BEGALYBĖS

PREMJERA

**Muzikos autorius:** Antanas Jasenka

**Choreografija:** Birutė Letukaitė

**Atlikėjai:** Kauno simfoninis orkestras / Kaunas Symphony Orchestra

**Dirigentas:** Karolis Variakojis

**Elektroninė muzika:** Ūdryš Jasenka

**Kostiumai:** Guda Koster

**Šokėjai:** tarptautinė šokio teatro AURA trupė: Arūnas Mozūraitis (Lietuva), Ester Bega (Albanija), Francisco Ladrón de Guevara (Ispanija), Hueng Won Lee (P. Korėja), Julija Mintautė (Lietuva), Kris Dao Nicholls (Australija), Ludovico Murgia (Italija), Matthew Livingston (JAV), Marine Fernandez (Prancūzija), Natsuho Matsumoto (Japonija), Tse-Wei Wu (Taivanas)

**Šviesų dailininkas:** Vladimiras Šerstabojevas

**Trukmė:** 40 min.

## **BEGALYBĖS**

*„Begalybės“ – tai mano penktoji simfonija, gimusi ir spontaniškai, ir planuotai. Viskas buvo susitelkę galvoje jau kurį laiką. Todėl Gudos Koster kostiumai ir choreografės Birutės Letukaitės kūryba mane suponavo tokiems sprendimams muzikoje: masyvus orkestras ir kosminio realizmo elektronika. Savo kūryboje – nesvarbu ar tai muzika, ar tapyba – visuomet naudoju pusiausvyros, dinamikos, tempo, energijos, simbolio ir abstrakcijos principus, be kurių neišsiverčia jokia meno forma, siekianti suteikti žiūrovui skrydį. Kostiumo formų abstrakcijos – man tarsi gotikinės architektūros išraiškos. Šokyje visuomet girdžiu plastiką, kuri ir yra erdvėlavys.*

*Visuomet yra begalybė formų. Jos egzistuoja įvairiausiai aspektais, mums nežinant. Mūsų pateikiama „Begalybių“ forma – atradimas ir staigmena mums patiems. Visa tai telpa į erdvėlavį, kurį NASA 1977 m. paleido į begalybę fiksuoti planetų: Jupiterio, Saturno, Urano ir Neptūno vaizdus, įrašyti garsus ir siųsti į Žemę. Mūsų keliautojas taip pat išvyks į „begalybes“. Tik čia planetos bus šokis, kostiumas, spalva ir muzika... ir paskutinė žinutė... erdvėlavys paliko Saulės sistemą... Kaip tai romantiška!*

Antanas Jasenka

Šokio teatras „Aura“ kartu su Kauno miesto simfoniniu orkestru pristato kompozitoriaus Antano Jasenos ir choreografės Birutės Letukaitės šokio spektaklio „Begalybės“ premjerą. Festivalio atidarymo metu bus atvertos ir naujų Lietuvos krepšinio namų durys.

## **KAUNO ŠOKIO TEATRAS AURA**

Prieš kelis dešimtmečius Birutės Letukaitės iniciatyva įkurta modernaus šokio studija 1995 m. buvo įregistruota kaip Kauno miesto šokio teatras „Aura“, kuriam ji vadovauja iki šiol. Tarp svarbiausių teatro vadovės ir žymios choreografės B. Letukaitės kūrybos įvertinimų – du „Auksiniai scenos kryžiai“, LR Vyriausybės kultūros ir meno premija, Garbės ženklas „Nešk savo šviesą ir tikėk“ bei daugelis kitų.

Tarptautinėje trupėje „Aura“ – šokėjai iš 10 šalių. Daug metų šokio teatras „Aura“ kuria ir formuoja Lietuvos šiuolaikinio šokio veidą, o jo organizuojamas Tarptautinis šokio festivalis – neatskiriama Kauno ir visos Lietuvos kultūros dalis.

<http://www.dancefestival.lt/aura30/sokio-teatras-aura-ir-kms/>